

**LUDO ABICHT** (1936) studeerde klassieke filologie, filosofie en Duitse literatuur te Nijmegen, Gent en Tübingen, en Germaanse filologie te Cincinnati, Ohio. Ludo Abicht publiceerde diverse romans en studies over o.m. Joodse cultuur en filosofie, en Israël/Palestina, en bijdragen in o.m. *Aktief*, *Ons Erfdeel*, *Streven* en het *VMT*.

**ELMAR ALTVATER** (1938) is professor politieke wetenschappen aan de Freie Universität Berlin en o.a. redactielid van *PROKLA*.

**ROGER BOURGEOIS** begon als nationaal secretaris van de KAJ van 1950 tot '53, om daarna, van '53 tot '64, secretaris van de CVP van het arrondissement Brussel te worden. Nadien is hij voorzitter geweest van de Vlaamse democraten tot eind '70. Hij was ook afgevaardigd-beheerder van *De Nieuwe* ('80-'84) en lid van de raad van bestuur van Masereelfonds van '86 tot '88. Hij werkte als rechter in de arbeidsrechtbank van '85-'89. Daarna functioneerde hij als personeelsdirecteur bij AKZO, tot hij ontslagen werd na een sociaal conflict, waarin hij als BBTK militant een belangrijke rol speelde.

**ERIC CORIJN** is als docent verbonden aan het centrum voor sociologie aan de VUB en directeur van het Programm in European Leisure Studies. Hij is mede-initiatiefnemer van *Charta* '91.

**BERNARD DESMET** is directeur van het Masereelfonds-nationaal.

**JAN DEBROUWERE** (1926) was van 1952 tot 1989 bestendige van de KPB en o.m. directeur van de *Rode Vaan*, secretaris van de Antwerpse federatie en internationaal secretaris. Hij publiceerde *Waarom valt Icarus?* (1992), *Van muiters en dissonanten* (1994) en *Stipmomenten* (2002).

**FREDDY DE PAUW** werkte tot 2002 op redactie buitenland van *De Standaard*. Hij werkt sindsdien als vrijwilliger voor *Uitpers*, een alternatief netwerkmagazine over internationale politiek. Auteur van diverse boeken, zoals *Volken zonder Vaderland* (nationaliteitenkwestie in Centraal- en Oost Europa), *Firma maffia*, *De Russische maffia*, *De maffia in België* en *Handel in Mensen*.

**JORIS DUYSCHAEVER** is emeritus hoogleraar Engelse en vergelijkende literatuurstudie aan de Univ. Antwerpen en zetelt in de beoordelingscommissie Muziektheater.

**PAUL EYBEN** is oud-voorzitter van de Raad van Bestuur van het tijdschrift *De Nieuwe*, mede-oprichter en bestuurslid van de tijdschriften *Toestanden* en *Markant*. Bestuurslid en afdelingsverantwoordelijke bij het Masereelfonds. Hij is actief bezig met de Noord-Zuid verhoudingen, o.m. door engagement in de *Wereldwinkel*.

**JOSÉ FONTAINE** is directeur van het tijdschrift *TOUDI*.

**ROEL JACOBS** studeerde rechten. Hij behoorde tot het kader in de KPB maar heeft daarmee gebroken. Hij legde zich dan toe op geschiedenis en is nu actief als stadsverteller en auteur van diverse spraakmakende boeken over de geschiedenis van Brussel en Brugge.

**ALAIN MEYNEN** studeerde hedendaagse geschiedenis aan de VUB en publiceerde voornamelijk omtrent economische politiek, fordistische ideologie en sterke staat. Hij is stafmedewerker van DACOB (Documentatie- en Archiefcentrum van de Communistische Beweging).

**ANDRÉ MOMMEN** (1945) is hoofdredacteur van het *Vlaams Marxistisch Tijdschrift*. Hij schreef o.a. *Eens komt de grote crisis van het kapitalisme*. *Leven en Werk van Jenö Varga*, IMAVO, 2002.

**PIETER SAEY** (1942) is hoofddocent aan de Universiteit te Gent, vakgebied sociale geografie, en publiceerde enkele monografieën over lokatiemodellen, de epistemologie en geschiedenis van de geografie en de conceptuele grondslagen van de ruimtelijke ordening. Hij is redactielid van het VMT.

**MARTIN SEELEIB-KAISER** werkt momenteel aan het Department of Social Policy and Social Work van de University of Oxford.

**GERLINDA SWILLEN** is erelerares in het gemeenschapsonderwijs. Zij is voorzitter van het Masereelfonds.

**ROLANDO A. TUAZON** is lid van de Congregation of Mission (Filippijnen). Momenteel werkt hij aan een doctoraat in de Morele Theologie aan de KULeuven, waar hij ook zijn licentiaatsdiploma behaalde in 2001.

**LOUIS VAN GEYT**, gewezen voorzitter van de Communistische Partij van België.

**ERWIN VAN UFFEL** (1974) is licentiaat handelswetenschappen. Hij schrijft poëzie en essays o.a. over het ecologische denken.