



JUMALA, MAAILMA JA ME.

Sanokaapa miksi „pyhissä” kirjoissa on niin ankaroita varoituksia järjen käyttämistä vastaan, ja miksi siellä niin usein vedotaan taivaan palkintoon kurjuudesta ja kärsimyksistä, mutta erittäinkin, miksi „pyhät” miehet niin kiuteästi aina vetoavat niihin paikkoihin „pyhissä” kirjoissa? — Jos näistä olette selvillä, niin voitte huoleti mennä vuoteellenne ja miettiä seuraavista „pyhistä” asioista:

Kun ajanlaskumme mukaan maailma luotiin noin kuusi tuhatta vuotta jälkeen päin, niin missähän kiinalaiset olivat sitä ennen, koskapa heidän ajanlaskunsa ulottuu paljo kauemmaksi. — No, ehkäpä Kiinan valtakunta oli jo olemassa ilman erityistä „luomista” samoin kuin monet puut ym. esineet, jotka todistetavasti ovat vanhempia kuin „tämä maailma.”

Viisipä toistakin. Mutta sanokaapa miksi Jumalan — ottaa huomioon että hän on kaikkiviisas, kaikkinäkevä, kaikkivaltias ja kaikkivoipa — tarvitsi maailmaa luoda juuri kuusi päivää ja „levätä” seitsemäntenä. Ja edelleen, miksi Eeva piti tehdä juuri Aatamin kylkiluusta — kun Aatamin luomisen perästä Jumala huomasi ettei Aatamipojan ole yksinänsä hyvä olla — eiköhän mitään käytännöllisempää ja „järjellisempää” raakaainetta viisas jumala sulaisen Eeva-äitin luomiseen keksinyt. Kummallista! — Mutta yhtä kummallista on ettei tuo hyvä, vanhurskas ja kaikkivoipa jumala luonut „kuvastaan” niin viisasta ja voimakasta ettei se olisi „syntiin langennut,” josta niin hirvittävä tuomio sitten seurasi — ihan hyvän Jumalan typeryydestä ja syystä, ja niin perin lapsellisen kokeilun kautta. Ja mistä sitte Kain, toinen Aatamin ja Eevan ainuista pojista, nai itselleen emännän, kun ei sellaisia tiettävästi vielä muualla maailmassa ollut. Ehkä nai kiinalaistyttären . . . Jos ei se niitä ollut, niin sen täytyi olla hänen, historiassa mainitsematta jäänyt, siskonsa. Mikä jumalan tuomion alainen rikos, naida oma siskonsa. Suku-

rutsaus heti ensi askelella — ja ihan jumalan ajattelemttomuuden takia! Mitä te moisesta hutiloimisesta arvelette.

Entä sitte se vedenpaisumuksen historia. Mitatkaapa Noan arkki, laskukaapa sitte ne ihmiset ja eläimet, jotka sinne piti mahdutettaman, niiden muonavarat ja aika minkä ne siellä olivat, niin totisesti olette hyviä laskumiehiä jos selviydytte tästä ilman „pukkia.“

Mutta siten yksi, se pahin asia, pulma, joka oikeastaan on kaiken „alku ja juuri“. Miksi se hyvä, kaikkinäkevä, kaikkivaltias, kaikkivoipa ja ikivanhurskas, miksi se antoi sille yhdelle luodulleen, perkeleelle nimittäin sellaisen vallan; eli oikeamin mistä se perkele tuli ja miten se voikaan tulla, kun kaikki olivat hyviä ja mitään pahaan ei Jumala tahdo eikä suvaitse. Ja miksi se paha on olemassa, miksei „kaikkivoipa“ sitä poista ja jähdytä palavaa helvettiä ihmisten jalkojen alta? Näyttäisipä että Jumala on — kun tohtisi tuon sanoa, — heikko, löyhäluontoinen, tahi toisessa tapauksessa hävyttömän ilkeä.

Ja koska ollaan tässä kohden, niin sopiipa tehdä itselleen muutamia kysymyksiä ristiriitaisuuksista edelleen. Miten sinä esim. selviydyt tsemurhakysymyksestä. Jumala on määrännyt kunkin ihmisen iän ja kuoleman laadun jo ennenkuin hän on syntynytkään. Ei mitään voi tapahtua, ei hiuskarvaa varista päästä ilman hänen sallimatta. Näinhän luetaan „pyhässä“ kirjassa. Ja samassa kirjassa vielä sanotaan että itsemurhaaja menee ehdottomasti, ilman pelastuksen toivoa, helvettiin, sillä hän tekee murhan kuollessaan. No, miten nyt tästä selviydytään — onko Jumala määrännyt jollekin tuollaisen julman lopun, itsemurhan, s. o. tuominnut jo etukäteen ne ihmiset helvetin tulleen, vai onko noiden ihmisten oma voima suurempi Jumalan voimaa, määräämään itse oman elämänsä pituuden ja kuolemansa laadun? — Vaikea pulma; ehdottomasti joissakin laskuisa on pukkan, mutta kenen? —

Kuka johtaa ihmisten kohtaloita? Sallimusko, Jumalako? Mutta katseleppas kuinka se niitä johtaa, johtaako se niitä johdonmukaisesti ja ennen kaikkea, puhtaasti oikeudentunnon mukaan? Mietäppä, mieti **rehellisesti**. Ja jos huomaat että sinun lapsellinen uskosi alkaa horjua, niin mieti uudelleen, yhä ankaramman oikeudentunnon ja yhä punnitsevamman järjen avulla.

Johdot sieltä ehkä arimpaan paikkaan — lunastusoppiin. Ajatteleppa onko siinä mitään narrimaista. Kaikkivoipa, kaikki-

tietävä ikivanhurskas Jumala, jonka sydämen asia on kaiken hyvä, luopi ihmisen „omaksi kuvakseen” — siis viisaaksi ja hyväksi kuin ään. Mutta huomaa kohta erehtyneensä. Hän kaikkietävä ja „erehtymätön” erehtyy! Ihminen lankeaa lapselliseen ansaan. Hän, hyvä Jumala, tuomitsee silloin ankarasti, sokcasti — eikä poista pahaa. Hyvä Jumala kostaa heikot lapsensa hukuttamalla, jättäen parhaimmat. Mutta paha sittenkin pysyy ja paisuu. Ja hyvä, kaikkivaltias Jumala on ihan epätoivoinen ja voimaton lastensa suhteen. Koettaa niitä kurittaa kaikilla keinoilla, ankarimmin. Mutta ei anna niille ymmärrystä, ja paha vaan paisuu. Viimem ei keksi muuta keinoa ihmiskunnan pelastukseksi pahuudesta kuin lähettää „oman poikansa” „lihassa” — kummallisen syatymän kautta — tänne maailmaan tapettavaksi, ja tämän viatteen uhrin veri sitten sovittaa maailman synnit! Eikös olleetki: voima ja konstit vähissä viisaalta, kaikkivoivalta ja hyväätarchoittavalta Jumalaltamme? Mietippä olisitko sinä „kaikkivoipana” keksinyt mitään lyhempää ja tepsivämpää keinoa saman tarkoituksen täyttämiseen, huomioon ottaen että yksi ajatus, „sana”, olisi kyllin voimakas muuttamaan kaikki niinkuin sinä tahdot. — —

Jos pääset näistä järkesi avulla siihen yksinkertaiseen päätökseen, että ne ovat vain satuja, joita ovat rakennelleet ihmiset jotka eivät ole mitään tietneet, vielä tietämättömämmille itseään, mutta jotka jo nykyajan järkeville ja jostakin tietäville ihmisille alkavat olla kovin lapsellisia tyhmyyksiä, joita ei ole soma edes satuna loruilla, vielä vähemmän voi niitä totuuksina uskoa, niin voit huoletti painautua peitteen alle ummistaa silmät ja uinahtaa — ellei tämä maallinen helvetin pelko, huomispäivä, lastesi onni ja vanhuutesi varattomuus sinua valveilla pidä.

Kuka johtaa kohtaloita? Kuka jakaa onnen antimet? Tapahuu-
tuuko kaikki tannon ja oikeuden mukaan? Missä on pelastus? —

Vänkämutka.

